

മധുരമായ കൂട്ടികളെ - തന്റെ ഹൃദയത്തിൽ കൈവെച്ച് ചോദിക്കു, ബാബ എന്നാണോ കേൾപ്പിക്കുന്നത് അതെല്ലാം നമുക്ക് മുന്നേ അറിയുമായിരുന്നോ, എന്ത് കേടുവോ അതിനെ അർത്ഥ സഹിതം മനസ്സിലാക്കി സന്തോഷത്തിലിരിക്കു.

ചോദ്യം : നിങ്ങളുടെ ഈ ബോഹമണി ധർമ്മത്തിന് ഏറ്റവുമധികം ശക്തിയുണ്ട് - ഏത് ശക്തി, എങ്ങനെ? **ഉത്തരം :** നിങ്ങളുടെ ഈ ബോഹമണി ധർമ്മം അങ്ങനെയുള്ളതാണ് അത് മുഴുവൻ വിശ്വത്തിന്റെയും സർഗ്ഗതി ശ്രീമത്തിലുടെ ചെയ്യുന്നു. ബോഹമണി തന്നെയാണ് മുഴുവൻ വിശ്വത്തെയും ശാന്തമാക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ ബോഹമണികുലഭ്യപ്പണി ദേവതകളുടൊള്ളും ഉയർന്നവരാണ്, നിങ്ങൾക്ക് ബാബയിലുടെ ഈ ശക്തി ലഭിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ബോഹമണി ബാബയുടെ സഹയോഗികളായി മാറുന്നു, നിങ്ങൾക്ക് തന്നെയാണ് ഏറ്റവും വലിയ സമ്മാനം ലഭിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ ബോഹമണിയത്തിന്റെയും അധികാരി പിന്നീട് വിശ്വത്തിന്റെയും അധികാരിയായി മാറുന്നു.

ഓം ശാന്തി. മധുര- മധുരമായ ആത്മീയ കൂട്ടികളെ പ്രതി ആത്മീയ അച്ഛൻ ഇരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്കരിയാം ആത്മീയ അച്ഛൻ തീർച്ചയായും ഒരേ ഒരു തവണ തന്നെയാണ് ഓരോ അയ്യം യിരു വർഷം കൂടുന്നോഴും വരുന്നത്. കല്പവമെന്നാണ് പേര്, അത് പറയേണ്ടതുണ്ട്. ഈ നാടകത്തിന്റെ അമവാ സൃഷ്ടിയുടെ ആയുസ്സ് അയ്യായിരു വർഷമാണ്, ഈ കാര്യങ്ങൾ ഒരേ ഒരു ബാബ തന്നെയാണ് ഇരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. ഇതൊരിക്കലും ഒരു മനുഷ്യസ്ത്രയും മുവത്തിലുടെ കേൾക്കാൻ സാധിക്കില്ല. നിങ്ങൾ ആത്മീയ കൂട്ടികൾ ഇതികുകയാണ്. നിങ്ങൾക്കരിയാം വാസ്തവത്തിൽ നമ്മൾ എല്ലാ ആത്മാകളുടെയും അച്ഛന്ന് ഒന്നാണ്. ബാബ തന്നെയാണ് കൂട്ടികൾക്ക് ഇരുന്ന് തന്റെ പരിചയം തരുന്നത്, ഏതാണോ ഒരു മനുഷ്യനു പോലും അറിയാത്തത്. ആർക്കും അറിയില്ല, ദൈവം അമവാ ഇഷ്വരൻ എന്ത് വസ്തുവാണെന്ന്, ഇഷ്വരനെ ശോശ്യ ഫാദർ എന്ന് പറയാമെങ്കിൽ വളരെ സ്നേഹമുണ്ടായിരിക്കണം. പരിഡിയില്ലാത്ത ബാബയാണെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ബാബയിൽ നിന്ന് സന്പത്തും ലഭിക്കുമായിരിക്കും. ഇംഗ്ലീഷിൽ നല്ല വാക്കാണ് പറയുന്നത് സർജ്ജസ്ഥനായ പിതാവ്. സർജ്ജമെന്ന് പറയുന്നത് പുതിയ ലോക തന്ത്യും പിന്നീട് നരകമെന്ന് പറയുന്നത് പഴയലോകത്തെയുമാണ്. എന്നാൽ സർജ്ജത്തെ ആർക്കും അറിയില്ല. സന്യാസിമാരാണെങ്കിൽ അംഗീകരിക്കുന്നതെയില്ല. അവർ ഏകലും ഇങ്ങനെ പറയില്ല ബാബ സർജ്ജത്തിന്റെ രചയിതാവാണെന്ന്. സർജ്ജസ്ഥനായ പിതാവ് - ഈ അക്ഷരം വളരെ മധുരവുമാണ് ഒപ്പം സർജ്ജം പ്രസിദ്ധവുമാണ്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് സർജ്ജത്തിന്റെയും നരകത്തിന്റെയും മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയും എന്നും ആദി - മല്യ - അനുവദം ബുദ്ധിയിൽ കിഞ്ഞുന്നുണ്ട്, ഏതൊരും സേവാധാരികളുണ്ടോ, എല്ലാവർക്കും ഒരേപോലെ സേവാധാരികളായി മാറുന്നില്ല.

നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ രാജധാനി വീണ്ടും സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ പറയും നമ്മൾ ആത്മീയ കൂട്ടികൾ ബാബയുടെ ശ്രേഷ്ഠത്തിലും വച്ച് ശ്രേഷ്ഠമായ മതത്തിലുടെ നടക്കുകയാണ്. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ബാബയുടെ തന്നെ ശ്രീമതാണ്. ശ്രീമർ - ഭഗവർഗ്ഗത്തിലും വർണ്ണിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇതാണ് ആദ്യത്തെ ശാസ്ത്രം. ബാബയുടെ പേര് കേൾക്കുന്നതിലും തന്നെ പെട്ടുന്ന സന്പത്ത് ഓർമ്മ വരും. ലോകത്തിൽ ഇതാർക്കും അറിയില്ല ശോശ്യ ഫാദർ എന്നിൽ നിന്ന് എന്നാണ് ലഭിക്കുക എന്ന്. പ്രാചീന യോഗമെന്ന അക്ഷരം പറയാറുണ്ട്. എന്നാൽ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല പ്രാചീന രാജയോഗം ആരാൺ പഠിപ്പിച്ചത്? അവർ കൂപ്പണ്ണാണെന്നു പറയു എന്തുകൊണ്ടുണ്ടാൽ ഗീതയിൽ കൂപ്പണ്ണാൻ പേര് ഇട്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് ബാബ തന്നെയാണ് രാജയോഗം പഠിപ്പിച്ചത്, അതിലും എല്ലാവരും മുക്തിയും ജീവിവാന്മുക്തിയും പ്രാപ്തമാക്കുന്നു. ഇതും മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ് ശ്രിവബ്ദാവു വന്നിരുന്നത്, ബാബയുടെ ജയന്തിയും ആദ്യോഹാഷിക്കാറുണ്ട്, എന്നാൽ ഗീതയിൽ പേര് ആപ്രത്യക്ഷമായ തുകോണ്ട് മഹിമയും ആപ്രത്യക്ഷമായി. ആരിൽ നിന്നാണോ മുഴുവൻ ലോകത്തിനും സുവിവും - ശാന്തിയും ലഭിക്കുന്നത്, ആ അച്ഛനെ തന്നെ മറന്നുപോയി. ഇതിനെ പറയുന്നതു തന്നെ - ഒരേ ഒരു തെറ്റിന്റെ നാടകം. ഏറ്റവും വലുതിലും വലിയ തെറ്റ് ബാബയെ അറിയാത്തതാണ്. ചിലപ്പോൾ പറയും ബാബ നാമരൂപത്തിൽ നിന്ന് വേണ്ടാണെന്ന്, പിന്നെ പറയും മതസ്യത്തിന്റെയും കുർമ്മത്തിന്റെയും അവതാരമാണെന്ന്. തുണിലും - തുരുപിലുമുണ്ടെന്ന്. തെറ്റിന്റെ മേൽ തെറ്റ് സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഏണിപ്പടി താഴേക്കി റഞ്ജിക്കോണേഡയിരിക്കുന്നു. കലകൾ കുറഞ്ഞുകൊണ്ടഡയിരിക്കുന്നു, തമോപ്രധാനമായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. റ്റാമാമയുടെ പദ്ധതി അനുസരിച്ച് ഏതൊരു ബാബയാണോ സർജ്ജത്തിലെ രചയിതാവ്, ആരാണോ ഭാരതത്തെ സർജ്ജത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റിയത്, അവരെ തുണിലും - തുരുപിലുമുണ്ടെന്ന് പറയു

നു. ഇപ്പോൾ ബാബു മനസ്സിലാക്കിതരുന്നു, നിങ്ങൾ എണ്ണിപ്പടി എങ്ങനെന്നും ഇങ്ങനെന്നും അറിയില്ല. ഡ്യാമ എന്നാൻ, ചോദിച്ചുകൊണ്ടെങ്കിൽക്കുന്നു. ഈ ലോകം എപ്പോൾ മുതലാണ് ഉണ്ടായത് ? പുതിയ സൃഷ്ടി എപ്പോഴാണോ ഉണ്ടായിരുന്നത് എന്ന് ചോദിച്ചാൽ പറയും ലക്ഷ്യങ്ങൾക്കിന് നും പറയാം. മനസ്സിലാക്കുന്നു പഴയ ലോകത്തിലാണെങ്കിൽ ഇനിയും രൈപാടു വർഷങ്ങളുണ്ടെന്ന്, ഇതിനെ അജ്ഞതയുടെ അനധകാരമെന്നു പറയും. മഹിമയുമുണ്ട് ജനാനമാകുന്ന അഞ്ജനം സംഗ്രഹിച്ചു തന്നപ്പോൾ അജ്ഞതയാകുന്ന അനധകാരം വിനാശമായി എന്ന്. നിങ്ങൾക്കരിയാം രചയിതാവാകുന്ന ബാബു തീർച്ചയായും സർഗ്ഗം തന്നെ രചിക്കും. ബാബു തന്നെന്നും വന്ന് നരകത്തെ സർഗ്ഗമാക്കി മാറ്റുന്നത്. രചയിതാവാകുന്ന ബാബു തന്നെന്നും വന്ന് സൃഷ്ടിയുടെ ആദി- മല്യ- അന്ത്യത്തിന്റെ ജനാനം കേൾപ്പിക്കുന്നത്. വരുന്നതുതന്നെ അവസാനമാണ്. സമയമെടുക്കുമ്പോം. ഇതും കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തന്നിട്ടുണ്ട് ജനാനത്തിൽ ഇത്രയും സമയം എടുക്കുന്നില്ല, എത്രതേതാളിമാണോ ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിൽ എടുക്കുന്നത്. 84 ജനത്തിന്റെ കമ ഒരു കമയാണ്, ഇപ്പോൾ മുതൽ അയ്യായിരും വർഷങ്ങൾക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും അരുടെ രാജ്യമായിരുന്നുവോ, ആ രാജ്യം എവിടെപ്പോയി ?

നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കിപ്പോൾ മുഴുവൻ ജനാനവുമുണ്ട്. നിങ്ങൾ എത്ര സാധാരണമാണ് അജാമിലെന്നപ്പോൾ യഥാദ്ധൈ പാഹിക്കളെയും, അഹാല്യകളെയും, കുന്നികളെയും, കാട്ടാളത്തിയെയും എത്ര ഉയർന്നവരാക്കി മാറ്റുന്നു. ബാബു മനസ്സിലാക്കിതരുന്നു - നിങ്ങൾ എന്തിൽ നിന്ന് എന്നായി മാറിക്കഴിഞ്ഞു. ബാബു വന്ന് മനസ്സിലാക്കിതരുന്നു - പഴയ ലോകത്തിന്റെ അവസ്ഥ നോക്കു ഇപ്പോൾ എന്നാണ് ? മനുഷ്യർ ഒന്നും അറിയുന്നില്ല സൃഷ്ടിയുടെ ചക്രം എങ്ങനെന്നും അരങ്ങുമായിരുന്നോ ? ഒന്നുമില്ല. ഇപ്പോൾ അറിയാം ബാബു പീഡിക്കും വനിംഗ് വിശ്വത്തിലെ ചക്രവർത്തി പദവി നൽകുന്നു. ആരുടെയും ബുദ്ധിയിൽ വരില്ല വിശ്വത്തിന്റെ ചക്രവർത്തി പദവി എന്നാണ് എന്ന്. വിശ്വമെന്നാൽ മുഴുവൻ ലോകം. നിങ്ങൾക്കരിയാം ബാബു നമുക്ക് അഞ്ചെന്നെയുള്ള രാജ്യമാണ് നൽകുന്നത് അത് നമ്മളിൽ നിന്ന് പകുതി കല്പം വരെ ആർക്കും തട്ടി പറിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. അതിനാൽ കൂട്ടികൾക്ക് എത്ര സന്താഷ്മഖായിരിക്കണം. ബാബുയിൽ നിന്ന് എത്ര തവണ രാജ്യമെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ബാബു സത്യമാണ്, സത്യ ശിക്ഷകനുമാണ്, സത്ശരൂപവുമാണ്. എവിടെയും കേട്ടിട്ടുകയില്ല. ഇപ്പോൾ അർത്ഥം സഹിതം നിങ്ങളാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികളാണ്, ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കാൻ സാധിക്കുമ്പോം. ഇന്നത്തെ കാലത്താണെങ്കിൽ ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ ഗുരുക്കൻമാരുടെ അടുത്തേക്ക് പോകും. ഗുരുവിന്റെ ചിത്രമുണ്ടാക്കിയും കഴുത്തിൽ ഇടുന്നു അപവാ വീട്ടിൽ വയ്ക്കുന്നു. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ അർദ്ദുതമാണ് - ബാബുയും, ടീച്ചറും, സത്ശരൂപവും എല്ലാം ഒന്നാണ്. ബാബു പറയുന്നു ഞാൻ കൊണ്ടുപോകാം. നിങ്ങളോട് ചോദിക്കും എന്നാണ് പറിക്കുന്നത് ? പറയും, ഞങ്ങൾ പുതിയ ലോകത്തിൽ രാജ്യഭാഗ്യം പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി രാജയോഗം പറിക്കുകയാണ്. ഇതാണ് രാജയോഗം. ഏതുപോലെയാണോ വകീലിന്റെ പറിപ്പിന് തീർച്ചയായും ബുദ്ധിയോഗം വകീലുമായിട്ടു യിരിക്കും. ടീച്ചറെ തീർച്ചയായും ഓർമ്മിക്കുമ്പോം. നിങ്ങൾ പറയും നമ്മൾ സർഗ്ഗത്തിന്റെ രാജ്യഭാഗ്യം പ്രാപ്തമാക്കാൻ വേണ്ടി പറിക്കുകയാണ്. ആരാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത് ? ശിവബാബുയാകുന്ന ശേവാൻ. ബാബു യുടെ പേര് ഒന്ന് തന്നെന്നും എതാണെന്നും അറിയപ്പെടുന്നത്. രംതതിന് പേരൊന്നുമില്ല. എന്റെ പേര് ശിവനെന്ന് തന്നെന്നും. ബാബു ശിവനും രമം ശ്രൂമാവാണെന്നും പറയും. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കരിയാം ഇത്തെ അതക്കരമാണെന്ന്, ശരീരമാണെങ്കിൽ ഒന്നെയുള്ളു. ശ്രൂമാവിനെ ഭാഗ്യശാലി രമമെന്ന് പറയുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണ് ? എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ശിവബാബു പ്രവേശിച്ചിരിക്കുകയാണ് അപ്പോൾ തീർച്ചയായും രണ്ടാമാക്കളാണ്. ഇത് നിങ്ങൾക്കരിയാം മറ്റാർക്കും ഇത് ചിന്തയിൽ പോലും വരുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ കാണിക്കുന്നുണ്ട് ഭാഗീരമൻ ഗംഗയെ കൊണ്ടുവന്നു. എന്നാണ് വെള്ളമാണോ കൊണ്ടുവന്നത് ? ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കാണുകയാണ് - എന്നാണ് കൊണ്ടുവന്നത് ? ആരാണ് കൊണ്ടുവന്നത് ? ആരാണ് പ്രവേശിച്ചത് ? ബാബുയെല്ലോ പ്രവേശിച്ചത്. മനുഷ്യനിൽ വെള്ളം പ്രവേശിക്കില്ലോ. ജയകളിൽ നിന്ന് വെള്ളം വരില്ലോ. ഈ കാര്യങ്ങളിലേക്ക് മനുഷ്യർ ഏകശ്ലോം ചിന്തിക്കുന്നപോലുമില്ല. പറയാറുമുണ്ട് - ധർമ്മം തന്നെന്നും ശക്തി. ധർമ്മത്തിൽ ശക്തിയുള്ളൂ. പറയു - ഏറ്റവും കുടുതൽ ഏത് ധർമ്മത്തിനാണ് ശക്തിയുള്ളത് ? (ശ്രാവണ ധർമ്മത്തിൽ) അതെ ഇതു ശരിയാണ്, എന്തെല്ലാം ശക്തിയുണ്ടാണ് അത് ശ്രാവണ ധർമ്മത്തിൽ തന്നെന്നും, വേരൊരു ധർമ്മത്തിനും ഒരു ശക്തിയുമില്ല. നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ ശ്രാവണ ധർമ്മം ശക്തിയുണ്ടാണ്. ശ്രാവണക്ക് ശക്തി ലഭിക്കുന്നത് ബാബുയിൽ നിന്നാണ്, അതിലുണ്ട് പിനീക് നിങ്ങൾ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറുന്നു. നിങ്ങളിൽ എത്ര വലിയ ശക്തിയാണുള്ളത്. നിങ്ങൾ പറയും നമ്മൾ ശ്രാവണ ധർമ്മത്തിലുള്ളവരാണെന്ന്. ആരുടെയും ബുദ്ധിയിലിരിക്കുന്നു. ഒരു പക്ഷേ വിരുദ്ധ രൂപം ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട് എന്നാൽ അതും പകുതിയാണ്. മുഖ്യ രചയിതാവിനെയും ആരുടെയും രചനയെയും ആർക്കും അറിയില്ല. ബാബുയാണ് രചയിതാവ്, ശ്രാവണരാണ് കുടുംബ, ഇതിലാണ് ശക്തി. ബാബുയെ

വെറും ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ തന്നെ ശക്തി ലഭിക്കുന്നു. കൂട്ടികൾ തീർച്ചയായും നന്ദിവെവസായിട്ടെല്ലാം മാറുകയുള്ളൂ. നിങ്ങൾ ഈ ലോകത്തിൽ സർവ്വോത്തമരായ ബോഹമണകുപ ഭൂഷണരാണ്. ദേവതകളെ കാജും ഉയർന്നവരാണ്. നിങ്ങൾക്ക് ഇപ്പോൾ ശക്തി ലഭിക്കുന്നു. ഏറ്റവും കൂടുതൽ ശക്തിയുള്ളത് ബോഹമണ്യർമ്മത്തിനാണ്. ബോഹമണർ എന്നാൻ ചെയ്യുന്നത് ? മുഴുവൻ വിശ്വത്തെയും ശാന്തമാക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ ധർമ്മമാണ് ശ്രീമത്തതിലൂടെ എല്ലാവരുടെയും സർഗ്ഗതി ചെയ്യുന്നത്. അപ്പോൾ ബാബു പരയുന്നു നിങ്ങളെ ഞാൻ എന്നുകാജും ഉയർന്നതാക്കി മാറ്റുന്നു. നിങ്ങൾ ബോഹമണ്ഡിത്തിന്റെയും അധികാരി, വിശ്വത്തിന്റെയും അധികാരിയായി മാറ്റുന്നു. മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലൂടെ നിങ്ങൾ രാജ്യം ഭരിക്കും. ഇപ്പോൾ പാടുന്നുണ്ടെല്ലാ - ഭാരതം എന്തെ ദേശമാണെന്ന്. ചിലപ്പോൾ മഹിമയുടെ ശീതം പാടുന്നു, പിന്നെ ചില പ്രോൾ പരയുന്നു ഭാരതത്തിന്റെ അവസ്ഥയെന്നാണ്.....! ഭാരതം ഇത്യും ഉയർന്നതെപ്പോഴാണെന്ന് അൻഡുകയേയെല്ലാ ! മനുഷ്യർ മനസ്സിലാക്കുന്നു സ്വർഗ്ഗവും നടക്കുവും ഇവിടെ തന്നെയാണെന്ന്, ആർക്കാണ്ഡോ ധനവും വണിയുമെല്ലാം ഉള്ളത്, അവർ സ്വർഗ്ഗത്തിലാണെന്ന്. ഇതുപോലും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല സ്വർഗ്ഗമെന്ന് പരയുന്നതു തന്നെ പുതിയ ലോകത്തെയാണ്. ഇവിടെ എല്ലാം പരിക്കണം. സയൻസിന്റെ നേട്ടവും പിന്നീട് അവിടെ പ്രയോജനത്തിൽ വരും. ഈ സയൻസും അവിടെ സുഖം നൽകുന്നു. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ ഇതിൽ നിന്നെല്ലാം ഉള്ളത് അല്പപകാലത്തെ സുഖം മാത്രമാണ്. അവിടെയാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കു വേണ്ടി ഇത് സ്ഥിരമായ സന്നേതാഷ്മായി മാറും. ഇവിടെ എല്ലാം പരിക്കണം അത് പിന്നീട് സംസ്കാരമായി കൊണ്ടുപോകുന്നു. ഒരു പുതിയ ആത്മാക്കളും വരില്ല, അവിടെ പഠിക്കുന്നതിന്. ഇവിടുതെ കൂട്ടികൾ തന്നെയാണ് സയൻസ് പഠിച്ച് സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോകുന്നത്. വളരെ സമർത്ഥശാലികളായി മാറും. എല്ലാ സംസ്കാരവും കൊണ്ടുപോകും പിന്നീട് അവിടെ പ്രയോജനപ്പെടും. ഇപ്പോൾ അല്പപകാലത്തെ സുഖം മാത്രമാണുള്ളത്. പിന്നീട് ഈ ഭോംബുകളെല്ലാം എല്ലാത്തിനെയും സർപ്പിക്കും. മരണമില്ലാതെ എങ്ങനെ ശാന്തിയുടെ രാജ്യമുണ്ടാകും. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ അശാന്തിയുടെ രാജ്യമാണ്. ഇതും നിങ്ങളിൽ നന്ദിവെവ സാധാരണ മനസ്സിലാക്കുന്നത്, നമ്മൾ ആദ്യമാദ്യം നമ്മളുടെ വീടിലേക്കു തിരിച്ചു പോകും, പിന്നീട് സുഖ ധാരത്തിലേക്ക് വരും. സുഖത്തിൽ ബാബു വരുന്നതെയെല്ലാം. ബാബു പരയുന്നു എന്നിക്കും വാനപ്രസ്ഥിയായ ശരീരം വേണമല്ലോ. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ പോലും എല്ലാവരുടെയും മനോകാമനകൾ പുർത്തീകരിച്ചുവന്നു. സന്ദേശിമാർക്കുപോലും കാണിച്ചുകൊടുത്തിട്ടുണ്ട്- എങ്ങനെയാണ് ഭക്തർ തപസ്യും പുജയുമെല്ലാം ചെയ്യുന്നത്, ദേവിമാരെ അലകരിച്ച്, പുജയെല്ലാം ചെയ്ത് പിന്നീട് സമുദ്രത്തിൽ ചെന്ന് മുക്കിക്കളിച്ചുവന്നു. എത്രയാണ് ചിലവാകുന്നത്. ചോദിക്കു ഇതെപ്പോഴാണ് തുടങ്ങിയത് ? അപ്പോൾ പരയും പരമ്പരയായി തുടർന്നുവന്നതാണെന്ന്. എത്രയാണ് അലഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഇതും എല്ലാം ശ്രാമയാണ്.

ബാബു വീണ്ടും കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിതരുന്നു ഞാൻ നിങ്ങളെ വളരെ മധുരമുള്ളവരാക്കി മാറ്റാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്. ഈ ദേവതകൾ എത്ര മധുരമുള്ളവരാണ്. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ മനുഷ്യർ എത്ര കയ്പ്പുള്ളവരാണ്. ആരാണോ ബാബുവെയ ഒരുപാട് സഹായിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നത്, അവരുടെ പുജ ചെയ്തു കൊണ്ടെങ്കിൽക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ പുജയും ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്, നിങ്ങൾ പദ്ധതിയും ഉയർന്നത് പ്രാപ്തമാക്കുന്നുണ്ട്. ബാബു സ്വയം പരയുന്നു ഞാൻ നിങ്ങളെ എന്നുകാശി ഉയർന്നതാക്കി മാറ്റുന്നു. ശ്രീമതം ഉയർന്നതിലും വെച്ച് ഉയർന്ന ഗൈവാന്തരാണ്. കൂപ്പണ്ണനെ പരയാൻ സാധിക്കില്ല. ശീതയിലും ശ്രീമതം പ്രസിദ്ധമാണ്. കൂപ്പണ്ണനാണെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ ബാബുയിൽ നിന്ന് സന്ധിതെടുത്തു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കൂപ്പണ്ണന്റെ ആത്മാവിന്റെ രമാത്തിൽ ബാബു പ്രവേശിച്ചിരിക്കുകയാണ്. എത്ര അൽഭൂതകരമായ കാര്യമാണ്. ദരികലും ആരുടെയും ബുദ്ധിയിൽ വരില്ല. മനസ്സിലാക്കുന്നവർക്കും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ വളരെ പരിശുമാം ആണ്. ബാബു എത്ര നല്ല രീതിയിലാണ് കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നത്. ബാബു എഴുതുന്നു സർവോത്തമരായ ബോഹമണർ. നിങ്ങൾ ഉയർന്ന സേവനം ചെയ്യുന്നോൾ ഇല്ല. പിന്നീട് ബാബു പരയുന്നു മനനാനം ലഭിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ബാബുവും സഹയോഗികളായി മാറ്റുന്നോൾ എല്ലാവർക്കും സമ്മാനം ലഭിക്കുന്നു - നന്ദിവെവ പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ച്. നിങ്ങളിലും ഒരുപാട് ശക്തിയുണ്ട്. നിങ്ങൾക്ക് മനുഷ്യരെ സ്വർഗ്ഗത്തിലെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റാൻ സാധിക്കും. നിങ്ങൾ ആത്മീയ സേനകളാണ്. നിങ്ങൾ ഇല്ല ബാധിച്ച ധർമ്മക്കുലിലുണ്ടായെങ്കിൽക്കും മനുഷ്യർ എങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കും ഇവരും ആത്മീയ മിലിട്ടിരിയാണ്. മിലിട്ടിരിയിലുള്ളവർക്ക് എപ്പോഴും ബാധിച്ച ഉണ്ടായിരിക്കും. ശിവബാബുയാണ് പുതിയ ലോകത്തിന്റെ രചയിതാവ്. ഇവിടെ ഇല്ല ദേവതകളുടെ രാജ്യമായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ ഇല്ല. പിന്നീട് ബാബു പരയുന്നു മനനാഭവ. ദേഹ സഹിതം എല്ലാ സംഖ്യാങ്ങളെയും ഉപേക്ഷിച്ച് എന്ന മാത്രം ഓർമ്മിക്കു എന്നാൽ കൂപ്പണ്ണന്റെ കുലത്തിലേക്ക് വരും. ഇതിൽ ലജ്ജയുടെ കാര്യമില്ല. ബാബുവും ഓർമ്മായിരിക്കും. ബാബുവും മുർത്തി കുടാകുമായിരുന്നു. നടക്കുന്നോൾ കരിങ്ങുന്നോഴും നാരായണനെന്നോകുമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് ജ്ഞാനമുണ്ട്, ബാധിച്ച തീർച്ചയായും ഉണ്ടായിരിക്ക

ഓ. നിങ്ങളാണ് നരനെ നാരാധാരനാക്കി മാറ്റുന്നവർ. രാജയോഗവും നിങ്ങൾ തന്നെയാണ് പതിപ്പിക്കുന്നത്. നരനിൽ നിന്ന് നാരാധാരനാക്കി മാറ്റുന്നതിന്റെ സേവനം ചെയ്യുന്നു. സ്വയത്തെ നോക്കേണ്ട എന്നിൽ ഒരു അവഗുണങ്ങളുമില്ലപ്പോ ?

നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ബാപ്പാദയുടെ അടുത്തേക്കാണ് വരുന്നത്, അച്ചന്നാണ് ശ്രിവബാബ, ഭാദയാണ് ബാബ യുടെ രമം. ബാബ തീർച്ചയായും രമത്തിലുടെയല്ലെ കണ്ണമുട്ടുകയുള്ളൂ. ബാബയുടെ അടുത്ത് വരുന്നു, നിഹ്രഷാകാൻ. സന്മുഖത്തിൽക്കുന്നതിലുടെ ഓർമ്മ വരുന്നു. ബാബ വന്നിൽക്കുന്നു കൊണ്ടുപോകാൻ. ബാബ സന്മുഖത്ത് ഇരിക്കുകയാണെങ്കിൽ കൂടുതൽ ഓർമ്മ വരണം. തന്റെ ഓർമ്മയുടെ യാത്രയെ അവിടെയും (മധുബേൻ)നിങ്ങൾക്ക് ദിവസവും വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കും. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ പേര്പാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാപും പിതാപുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണായ്ക്കുള്ള മുഖ്യസാരം-

1. സ്വയത്തെ നോക്കേണ്ട നമ്മളിൽ ഒരു അവഗുണമൊന്നുമില്ലപ്പോ ! ഭേദത്കൾ എങ്ങനെയാണോ മധുരമുള്ളവർ, അങ്ങനെ മധുരമുള്ളവരായി മാറിയിട്ടുണ്ടോ ?
2. ബാബയുടെ ഭ്രഷ്ടംത്തിലും ഭ്രഷ്ടമായ ശ്രീമത്തിലുടെ നടന്ന് തന്റെ രാജധാനി സ്ഥാപിക്കേണ്ടും. സേവാധാരിയായി മാറുന്നതിനു വേണ്ടി സൃഷ്ടിയുടെ ആദി- മദ്യ- അനുത്തതിന്റെയും, സർദ്ദാത്തിന്റെയും നരകത്തിന്റെയും ജണാനം ബുദ്ധിയിൽ കരക്കേണ്ടും.

വരദാനം:- ഇഷ്വരന്റെ സഹായികളാണെന്ന സ്മൃതിയിലുടെ സഹജമായ ഓർമ്മയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുന്ന സഹജയോഗിയായി ഭവിക്കേണ്ടത്.

ഇഷ്വരന്റെ സഹായി അർത്ഥം ആരാനോ ഇഷ്വരൻ അമവാ അച്ചനെ സഹായിച്ചവർ, ആ സേവനത്തിൽ തന്നെ സദാ തത്പരരായിരിക്കുന്നവർ. സദാ ഇഷ്വരൻ ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടും അതായത് നമുക്ക് സ്വയം ഭവാൻ സഹായം നൽകിയതാണ്. കാര്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിച്ചുകൊണ്ടും, ആരാനോ അത് ഏൽപ്പിച്ചത് അവരെ ഒരിക്കലും മറക്കാറില്ല. അതിനാൽ കർമ്മണാ സേവയിലും ഇഷ്വരന്റെ സ്മൃതിയുണ്ടായിരിക്കേണ്ട ബാബയുടെ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് എങ്കിൽ സഹജമായ ഓർമ്മയുടെ അനുഭവം ചെയ്തുകൊണ്ട് സഹജയോഗിയായി മാറാൻ സാധിക്കും.

സ്ന്യാഗൻം:- സദാ ഇഷ്വരരീയ വിദ്യാർത്ഥി ജീവിതത്തിന്റെ സ്മൃതിയിലിരിക്കു എങ്കിൽ മായക്ക് സമീപത്ത് വരാൻ സാധിക്കില്ല.

അവ്യക്ത സുചനകൾ- ഇപ്പോൾ ഉന്നേഷ്ടത്തിന്റെ അഗ്രിയെ പ്രജാലിതമാക്കി യോഗത്തെ ജാലാരുപമാക്കു.
എത്രയും സ്ഥാപനകൾ നിമിത്തമായിട്ടുള്ളവർ ജാലാ-രൂപമാകുന്നുവോ അത്രയും വിനാശജാലപത്രക്ഷമാകും. സംഘടിതമായ ജാലാ-രൂപമായിട്ടുള്ള ഓർമ്മ വിശ്വത്തിന്റെ വിനാശത്തിന്റെ കാര്യം സന്പന്നമാക്കും, ഇതിനുവേണ്ടി ഓരോ സേവാക്രൈത്തിലും വിശ്വഷയോഗത്തിന്റെ പ്രോഗ്രാം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കേണ്ടും എങ്കിൽ വിനാശജാലയുടെ പക്ഷ പ്രവർത്തിക്കും. യോഗ-അഗ്രിയിലുടെ വിനാശത്തിന്റെ അഗ്രി ജാലിക്കും, ജാലയിലുടെ ജാല പ്രജാലിതമാകും.